



# PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE ZA 2020. GODINU

OIB USTANOVE: **42850342757**

USTANOVA: **MEĐUNARODNI CENTAR ZA PODVODNU ARHEOLOGIJU**

ADRESA: **BOŽIDARA PETRANOVIĆA 1**

POŠTANSKI BROJ: **23000 ZADAR**

MATIČNI BROJ: **2479184**

RKP: **45189**

PRORAČUNSKA AKTIVNOST: **A843002**

## PODACI O RAVNATELJU USTANOVE

ime i prezime: Mladen Pešić

telefon / mobitel: 023/250 486; 095/250 4862

e-mail: [mpesic@icua.hr](mailto:mpesic@icua.hr)

Potpis ravnatelja ustanove

Mladen Pešić

Molimo Vas, uz plan priložite:

1. Godišnji plan i program rada ustanove za 2020.
2. Detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik za svaki program iz plana

**Tablica: PLAN PROGRAMSKIH AKTIVNOSTI USTANOVA U NADLEŽNOSTI MINISTARSTVA KULTURE ZA 2020. GODINU**

\*Za svaki program priložiti detaljan opis i detaljno razrađeni troškovnik (s iskazanom specifikacijom prihoda i rashoda)

				SVEUKUPNO	642,000.00	625,000.00	1,000,000.00	
PROGRAMSKA DJELATNOST (odabrati s padajućeg izbornika)	NAZIV PROGRAMA	POVEZNICA S GODIŠNIM PLANOM I PROGRAMOM RADA (navesti elemente iz Godišnjeg plana koji se ostvaruju navedenim programom)	KRATKI OPIS PROGRAMA (ujedno navesti aktivnosti koje će se provoditi programom)	VRIJEME REALIZACIJE (format xx.xx.xx-xx.xx.xx)	UKUPNI TROŠKOVI (kn)	REBALANS TRAJENOG IZNOSA (kn)	IZVORNO TRAJENI IZNOS (kn)	REVIDIRANI OPIS PROGRAMA (ujedno navesti aktivnosti koje će se provoditi programom)
Arheološka baština	Barbir, Sukošan - Podvodna arheološka istraživanja	Očekivani rezultati istraživanja biti će izrada detaljnog presjeka struktura antičkog pristaništa, istraživanje uslojenosti pristanišnih konstrukcija, dokumentiranje arheoloških nalaza i njihova analiza koja će nam dati podatke o vremenu i načinu funkcioniranja antičke luke i okolnog područja	Prostor antičke luke na lokaciji Barbir u Sukošanu nalazi se u području naseljenog mjesta čije su moderne gradnje već uništile dio obalnog i podvodnog nalazišta. Lokalitet je registriran 1973. kada je i nacrtano dokumentiran, te ima pravni status zaštite Z-29. Radi se o strukturama dvaju odvojenih, danas potopljenih molova građanih od kamena koji su tvorili zaštićenu luku u antičkom periodu. Radi ugroženosti samog nalazišta djelatnici MCPA su od 2017.-2019. provodili istraživanja podmorskih struktura u svrhu utvrđivanja uslojenosti nalazišta. U tom periodu istražene su tri sonde 2x2 metra, te je započeo iskop presjeka strukture mola radi utvrđivanja njegovih faza gradnje. Na području strukture Mola 1 je tokom prethodnih arheoloških kampanja istraženo 7 m dužine njegovog presjeka. Osim arheoloških sondažnih istraživanja obavljena su i geodetska snimanja te je započeta detaljna fotodokumentacija čitavog nalazišta s ciljem izrade detaljnog plana nalazišta. Za sada je luka okvirno datirana od 1. do 5. stoljeća. Tokom 2020. plan je nastaviti s arheološkim iskopom presjeka strukture Mola 1 s ciljem utvrđivanja njegove uslojenosti. Tokom prošlih godina otkriveni su vrlo zanimljivi podatci o gradnji same strukture antičkog mola gdje su uz vertikalne drvene pilone definirani i drugi elementi gradnje. Zaključeno je da je struktura mola građena na način da se nakon zabijanja vertikalnih pilona koji su tvorili vanjski rub mola, unutrašnjost dijelom zasipavala pjeskovitim materijalom, zatim su se polagali navedeni balvani, da bi završni sloj strukture mola bio sastavljen od većeg nepravilnog kamenja koje je nabacano na drvo. Starost ovih elemenata je smještena u period 4. st., ali još uvijek nisu nađene pristanišne strukture na ovom dijelu koje datiraju iz ranije faze izgradnje. S obzirom na smanjeni budžet, tijekom 2020. godine se planira dovršiti sondažno istraživanje unutar antičke luke koje je započeto 2019. godine. Nastaviti će se i s dokumentiranjem ugroženih struktura zidova koji se nalaze uz samu morsku granicu, a vezani su uz antičko pristanište. Podmorskim pregledom pokušati će se locirati eventualne manje strukture koja se nalaze na površini Mola 1, a plan je i zabilježiti područja veće koncentracije arheoloških nalaza radi dobivanja sveukupne slike njegovog rasprostiranja. Na istraživanju će osim 5 djelatnika MCPA sudjelovati i vanjski suradnici i studenti. Tokom istraživanja se planira organizirati i edukaciju za 6 studenata koji nemaju dovoljno mogućnosti sudjelovati u podvodnim istraživanjima te bi na ovaj način mogli poboljšati svoje znanje i vještine u podvodnoj arheologiji. Terminski plan održavanja programa zavisit će o vremenskim uvjetima, ali okvirno se planira tokom lipnja raditi terenska istraživanja, nakon toga slijedi obrada podataka i arheološke građe, njihova restauracija te obrada arheološkog materijala koji je prošao proces odsoljavanja i konzervacije tokom 2019. u vremenskom periodu od rujna do listopada.	01.01.2020. - 31.12.2020. (lipanj - rujanj i listopad)	15,000.00	15,000.00	40,000.00	Prostor antičke luke na lokaciji Barbir u Sukošanu nalazi se u području naseljenog mjesta čije su moderne gradnje već uništile dio obalnog i podvodnog nalazišta. Lokalitet je registriran 1973. kada je i nacrtano dokumentiran, te ima pravni status zaštite Z-29. Radi se o strukturama dvaju odvojenih, danas potopljenih molova građanih od kamena koji su tvorili zaštićenu luku u antičkom periodu. Radi ugroženosti samog nalazišta djelatnici MCPA su od 2017.-2019. provodili istraživanja podmorskih struktura u svrhu utvrđivanja uslojenosti nalazišta. U tom periodu istražene su tri sonde 2x2 metra, te je započeo iskop presjeka strukture mola radi utvrđivanja njegovih faza gradnje. Na području strukture Mola 1 je tokom prethodnih arheoloških kampanja istraženo 7 m dužine njegovog presjeka. Osim arheoloških sondažnih istraživanja obavljena su i geodetska snimanja te je započeta detaljna fotodokumentacija čitavog nalazišta s ciljem izrade detaljnog plana nalazišta. Za sada je luka okvirno datirana od 1. do 5. stoljeća. Tijekom prošlih godina otkriveni su vrlo zanimljivi podatci o gradnji same strukture antičkog mola gdje su uz vertikalne drvene pilone definirani i drugi elementi gradnje, a presjek strukture Mola 1 je arheološki istražen u cjelosti. Zaključeno je da je struktura mola građena na način da se nakon zabijanja vertikalnih pilona koji su tvorili vanjski rub mola, unutrašnjost dijelom zasipavala pjeskovitim materijalom, zatim su se polagali navedeni balvani, da bi završni sloj strukture mola bio sastavljen od većeg nepravilnog kamenja koje je nabacano na drvo. Starost ovih elemenata je smještena u period 4. st., ali još uvijek nisu nađene pristanišne strukture na ovom dijelu koje datiraju iz ranije faze izgradnje. S obzirom na smanjeni budžet, tijekom 2020. godine se planira dovršiti sondažno istraživanje unutar antičke luke koje je započeto 2019. godine. Nastaviti će se i s dokumentiranjem ugroženih struktura zidova koji se nalaze uz samu morsku granicu, a vezani su uz antičko pristanište. Podmorskim pregledom pokušati će se locirati eventualne manje strukture koja se nalaze na površini Mola 1, a plan je i zabilježiti područja veće koncentracije arheoloških nalaza radi dobivanja sveukupne slike njegovog rasprostiranja. Tijekom istraživanja se planira organizirati i edukaciju za 6 studenata koji nemaju dovoljno mogućnosti sudjelovati u podvodnim istraživanjima te bi na ovaj način mogli poboljšati svoje znanje i vještine u podvodnoj arheologiji, ako to dopusti epidemiološka situacija. Terminski plan održavanja programa zavisit će o vremenskim uvjetima, ali okvirno se planira tokom rujna raditi terenska istraživanja, nakon toga slijedi obrada podataka i arheološke građe, njihova restauracija te obrada arheološkog materijala koji je prošao proces odsoljavanja i konzervacije tokom 2019. u vremenskom periodu od rujna do listopada.
Arheološka baština	Rt Kamenjak, topovi - Podvodna arheološka istraživanja	Segmentno iskopavanje drvenih ostataka i precizno dokumentiranje, postavljanje in situ zaštite. Dokumentacija topova i zaštitilo od daljnjeg propadanja	Kod rta Kamenjak nalaze se ostatci novovjekovnog brodoloma koji se preliminarno datira u razdoblje od 17. do 18. st. Površinski se zamjećuju tri topa, sidro te poneki sitniji ulomci tereta, dok se ispod pijeska nalaze i drveni ostaci broda. Nalazište nikada nije sustavno istraživano i dokumentirano. Broj zaštite u registru kulturnih dobara je Z-69. S obzirom kako je ovo nalazište u sustavu koncesija MK te ga obilaze brojni turistički ronici, potrebno ga je sustavno istražiti, dokumentirati i zaštititi. Ovim programom provelo bi se segmentno iskopavanje drvenih ostataka i njihovo precizno dokumentiranje te potom postavljanje in situ zaštite. Također bi se provela dokumentacija topova te bi ih se zaštitilo od daljnjeg propadanja, bez vađenja, novim tehnikama zaštite. Svi pokretni, sitniji nalazi bili bi prikupljeni i konzervirani kako ne bi bili u opasnosti od odnošenja od strane neodgovornih ronioaca posjetitelja. Predviđena je suradnja s njemačkim arheološkim institutom - Deutsches Archäologisches Institut / Römisch-Germanische Kommission (DAI -RGK) na ovom programu. Na ovaj način nalazište bi bilo istraženo i dokumentirano, a ujedno i zaštićeno od mogućih šteta prilikom posjeta sportsko - rekreativnih ronilaca. Istraživanje bi se provelo u tri godišnje kampanje u trajanju od deset radnih dana. Prva kampanja istraživanja prema planu bi se provela u travnju 2020. g. U istraživanju bi sudjelovalo do 10 ronilaca i stručnog osoblja	01.01.2020. - 31.12.2020. (travanj)	57,000.00	40,000.00	80,000.00	Kod rta Kamenjak nalaze se ostatci novovjekovnog brodoloma koji se preliminarno datira u razdoblje od 17. do 18. st. Površinski se zamjećuju tri topa, sidro te poneki sitniji ulomci tereta, dok se ispod pijeska nalaze i drveni ostaci broda. Nalazište nikada nije sustavno istraživano i dokumentirano. Broj zaštite u registru kulturnih dobara je Z-69. S obzirom kako je ovo nalazište u sustavu koncesija Ministarstva kulture te ga obilaze brojni turistički ronici, potrebno ga je sustavno istražiti, dokumentirati i zaštititi. Ovim programom provelo bi se segmentno iskopavanje drvenih ostataka i njihovo precizno dokumentiranje te potom postavljanje in situ zaštite. Također bi se provela dokumentacija topova te bi ih se zaštitilo od daljnjeg propadanja, bez vađenja, novim tehnikama zaštite. Svi pokretni, sitniji nalazi bili bi prikupljeni i konzervirani kako ne bi bili u opasnosti od odnošenja od strane neodgovornih ronioaca posjetitelja. Predviđena je suradnja s njemačkim arheološkim institutom - Deutsches Archäologisches Institut / Römisch-Germanische Kommission (DAI -RGK) te restauratorima francuske tvrtke A-Corros na ovom programu, mada će se, prema svemu sudeći, njihov dolazak odgoditi za drugu kampanju. Na ovaj način nalazište bi bilo istraženo i dokumentirano, a ujedno i zaštićeno od mogućih šteta prilikom posjeta sportsko - rekreativnih ronilaca. Istraživanje bi se provelo u tri godišnje kampanje u trajanju od deset radnih dana. Prva kampanja istraživanja prema planu bi se provela u srpnju 2020. g., a tijekom nje će se obaviti preliminarna dokumentacija površinskog sloja i stanja nalazišta te napraviti dvije manje sonde koje trebaju dati bolji uvid u stanje olupine i dubinu arheološkog sloja. U istraživanju bi sudjelovalo do 6 ronilaca i stručnog osoblja.

Arheološka baština	Nin - Podvodno arheološko istraživanje ulaza u ninsku lagunu	Pronalazak i dokumentacija eventualnih ostataka preostalih srednjovjekovnih lađa Condura, dobivanje potpunije slike o plovidbi kanalom koji spaja ninsku lagunu s ninskim zaljevom	<p>Program podvodnog arheološkog istraživanja ulaza u ninsku lagunu nastavak je istraživanja provedenih u sklopu programa podvodnog arheološkog istraživanja ninskog podmorja i privlačkog gaza iz 2019. godine. Ovim programom izvršila bi se arheološka istraživanja na prostoru na kojem se mogu očekivati vrijedni arheološki nalazi. Nin je jedno od važnijih vladarskih središta hrvatske ranosrednjovjekovne države što je rezultiralo brojnim arheološkim nalazima iz tog perioda, kako na kopnu, tako i u moru, a tome svjedoče i iznimno dragocjeni nalazi ostataka srednjovjekovnih lađa, tzv. Condura Croatica. Ovim istraživanjima cilj je pronaći i dokumentirati eventualne ostatke preostalih srednjovjekovnih lađa Condura, a nastojati će se dobiti potpunija slika o plovidbi kanalom koji spaja ninsku lagunu s ninskim zaljevom. Također pokušati će se definirati način na koji su srednjovjekovne lađe blokirale ulaz u luku i da li je uz lađe korišten i kompleksniji sustav blokade ulaza u ninsku lagunu. Istraživanja će biti sastavljena od detaljnog podvodnog arheološkog pregleda te arheološkog iskopavanja na pozicijama na kojima se utvrdi postojanje arheoloških ostataka. Arheološka iskopavanja biti će provedena pomoću mamut sisaljki. Ovisno o tipu nalaza, planira se napraviti arheološka dokumentacija i analize pronađenih nalaza ili struktura. U sklopu ovog programa nastavila bi se suradnja između Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru i Muzeja prvih Pjasta na Lednici iz Poljske i Sveučilišta Nikole Kopernika iz Toruna u Poljskoj. U program će se nastojati uključiti i Grad Nin te Muzej ninskih starina. Provedba programa planirana je za period od kolovoza do studenog 2020. godine. Arheološki lokalitet na ulazu u ninsku lagunu nalazi se na prostoru s izrazito plitkim morem, što u slučaju lošeg vremena predstavlja problem za provedbu istraživanja pa će se stoga nastojati istraživati u razdoblju kad su vremenske prilike najpovoljnije.</p> <p>Osim povijesnih izvora, svjedočanstvo o najranijoj hrvatskoj pomorskoj baštini pružaju nam samo ostaci dvije lađe Condure. Podvodna arheološka otkrića iz starohrvatskog perioda imala bi veliki značaj za lokalnu zajednicu i za dodatno rasvjetljavanje najranije hrvatske pomorske tradicije.</p>	01.01.2020. - 31.12.2020. (kolovoz - studeni)	0.00	0.00	30,000.00	Radi terminske nemogućnosti održavanja istraživanja koje je uzrokovano krizom vezanom uz koronavirus, tijekom 2020. godine se neće provesti program podvodnog arheološkog istraživanja ulaska u ninsku lagunu te će sveukupna doznačena sredstva bit vraćena u proračun.
Arheološka baština	Podvodno arheološko rekognosciranje Zadarske županije	Doprinos poznavanju kompletne slike života u raznim povijesnim razdobljima na prostoru vezanom uz more u Zadarskoj županiji	<p>Program rekognosciranja Zadarske županije predstavlja nastavak višegodišnjeg projekta koji za cilj ima pregled zadarskog arhipelaga, a provodi se u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. Dosadašnjim pregledima otkriveni su brojni lokaliteti za koje se nije imalo saznanja u stručnim krugovima. Takvi lokaliteti su ubicirani, dokumentirani i uneseni u bazu podataka MCPA, a na taj način upotpunili su sliku poznavanja podvodne kulturne baštine Zadarske županije. Pregledom potencijalnih lokacija širom Zadarske županije nastojati će se pronaći do sad neevidentirani podvodni arheološki lokaliteti, koji bi se na taj način mogli dokumentirati i zaštititi od potencijalnih devastacija. Pregledati će se pozicije uz obalni dio Zadarske županije, no najveći dio provesti će se na otocima zadarskog arhipelaga. Pregled potencijalnih lokacija biti će izvršen i na osnovu dojava građana, koji na taj način značajno doprinose uspjehu samog programa rekognosciranja. Važan dio ovog programa biti će i rekognosciranje već poznatih lokacija radi utvrđivanja njihovog stanja očuvanosti. Ponekad se pregledom pozicija na kojima se pretpostavlja da se nalazi arheološki lokalitet ispostavi da se količina arheološkog materijala na njemu smanjila ili da se njegova prava pozicija nalazi na drugoj lokaciji, koja stoga nije ni zaštićena od potencijalnih ugroza. Dio njih se nalazi na zaštićenim uvalama koje su i danas pogodna mjestima za sidrenje ili na mjestima koja su popularna među kupačima, a samim time prijete im opasnost od devastacije. U svrhu praćenja eventualnih promjena stanja na pojedinim lokalitetima, u sklopu ovog programa pregledati će se određeni broj već poznatih arheoloških nalazišta.</p> <p>Istraživanje će se provesti kroz duži vremenski period, od lipnja do studenog 2020. godine. Razlog za tako dug vremenski period je što program ne obuhvaća samo jednu lokaciju, a svaka lokacija zahtjeva zasebnu pripremu. Isto tako, vremenske prilike uvelike će utjecati na termine kad će se rekognosciranje izvršiti. Otkriće novih podvodnih arheoloških lokaliteta dati će značajan doprinos poznavanju kompletne slike života u raznim povijesnim razdobljima na prostoru vezanom uz more u Zadarskoj županiji. Pregledom već poznatih podvodnih arheoloških lokaliteta definirati će se trenutno stanje i moći će se prepoznati da li je došlo do devastacije ili oštećenja na arheološkom nalazištu.</p>	01.01.2020. - 31.12.2020. (lipanj - studeni)	20,000.00	20,000.00	30,000.00	Program rekognosciranja Zadarske županije predstavlja nastavak višegodišnjeg projekta koji za cilj ima pregled zadarskog arhipelaga, a provodi se u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. Dosadašnjim pregledima otkriveni su brojni lokaliteti za koje se nije imalo saznanja u stručnim krugovima. Takvi lokaliteti su ubicirani, dokumentirani i uneseni u bazu podataka MCPA, a na taj način upotpunili su sliku poznavanja podvodne kulturne baštine Zadarske županije. Pregledom potencijalnih lokacija širom Zadarske županije nastojati će se pronaći do sad neevidentirani podvodni arheološki lokaliteti, koji bi se na taj način mogli dokumentirati i zaštititi od potencijalnih devastacija. Pregledati će se pozicije uz obalni dio Zadarske županije, a jedan dio provesti će se na otocima zadarskog arhipelaga. Pregled potencijalnih lokacija biti će izvršen i na osnovu dojava građana, koji na taj način značajno doprinose uspjehu samog programa rekognosciranja. Važan dio ovog programa biti će i rekognosciranje već poznatih lokacija radi utvrđivanja njihovog stanja očuvanosti i radi praćenja eventualnih promjena stanja na pojedinim lokalitetima. Istraživanje će se provesti kroz duži vremenski period, od svibnja do prosinca 2020. godine. Razlog za tako dug vremenski period je što program ne obuhvaća samo jednu lokaciju, a svaka lokacija zahtjeva zasebnu pripremu. Isto tako, vremenske prilike uvelike će utjecati na termine kad će se rekognosciranje izvršiti. Otkriće novih podvodnih arheoloških lokaliteta dati će značajan doprinos poznavanju kompletne slike života u raznim povijesnim razdobljima na prostoru vezanom uz more u Zadarskoj županiji.

Arheološka baština	Podvodno arheološko istraživanje Rovinjskih brodoloma - Sestrice	Detaljno podvodno istraživanje brodoloma na Sesticama i spašavanje njegovih ostataka, u sklopu suradnje s njemačkom udrugom i vanjskim instruktorima obrazovati veći broj mladih studenata iz više zemalja.	Arheološka zona RRI 110 smještena je na velikom morskom području južno od grada Rovinja te obuhvaća potencijalne antičke i novovjekovne brodolomi u zoni. Brodolomi su sačuvani u vidu rasutog keramičkog i ostalog tereta na morskom dnu, uglavnom oštećeni i djelomice opljačkani. Većina pojedinih nalazišta je krajnje devastirana bilo djelovanjem mora bilo kontinuiranim odnošenjem nalaza. Ipak, očito je da zona, kako je sada opisana, nije toliko gusto premrežena nalazištima ili nalazima da bi zaslužila status arheološke zone. 2014. g. započet je sustavni pregled i sondiranje potencijalnih antičkih brodoloma u rovinjskom akvatoriju, koji je zaštićen pod jedinstvenim brojem arheološke zone RRI110. Cilj je bolje ustanoviti mikrolokacije gdje su prava arheološka nalazišta, bolje ih upoznati i opisati, a ostatku prostora na kojem nema nalaza predložiti ukidanje statusa zaštite. Nekoliko potencijalnih brodoloma valja istražiti jer su dosada bili izloženi velikom pljačkanju od brojnih ronilaca. Rekordni razvoj turizma na rovinjštini nepovoljno utječe na stanje svih preostalih antičkih brodoloma i sidrišta. Zaštitna istraživanja se već godinama provode u suradnji s Bavarskim društvom za podvodnu arheologiju i Zavičajnim muzejom u Rovinju te uz podršku Turističke zajednice Grada Rovinja. Pretprošle godine je započeto istraživanje antičkog brodoloma kod otoka Sestrice, a istim aktivnostima planira se nastaviti. Naredne godine planira se provesti napredni tečaj podvodne arheologije po sustavu NAS. Cilj aktivnosti je provođenje detaljnog podvodnog istraživanja brodoloma na Sesticama te spašavanje njegovih ostataka. Također će se u sklopu suradnje s njemačkom udrugom i vanjskim instruktorima obrazovati veći broj mladih studenata iz više zemalja. Aktivnosti obuhvaćaju školu ronjenja za studente polaznike tečaja, teoretsku i praktičnu školu podvodne arheologije, podvodno iskopavanje i dokumentiranje, konzerviranje nalaza. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su djelatnici MCPA Zadar, vanjski stručni suradnici, međunarodni studenti i stručna ekipa BGFU iz Njemačke. Sveukupno će na istraživanju sudjelovati dvadeset ljudi. Terminski plan je 10 radnih dana na terenu te 90 dana obrade dokumentacije i nalaza. Terensko istraživanje provesti će se u lipnju 2020. Rezultat će biti istraženo arheološko nalazište, educirani studenti arheologije i konzervirani nalazi.	01.01.2020. - 31.12.2020. (lipanj)	20,000.00	20,000.00	40,000.00	Arheološka zona RRI 110 smještena je na velikom morskom području južno od grada Rovinja te obuhvaća potencijalne antičke i novovjekovne brodolomi u zoni. Brodolomi su sačuvani u vidu rasutog keramičkog i ostalog tereta na morskom dnu, uglavnom oštećeni i djelomice opljačkani. Većina pojedinih nalazišta je krajnje devastirana bilo djelovanjem mora bilo kontinuiranim odnošenjem nalaza. Ipak, očito je da zona, kako je sada opisana, nije toliko gusto premrežena nalazištima ili nalazima da bi zaslužila status arheološke zone. Godine 2014. započet je sustavni pregled i sondiranje potencijalnih antičkih brodoloma u rovinjskom akvatoriju, koji je zaštićen pod jedinstvenim brojem arheološke zone RRI110. Cilj je bolje ustanoviti mikrolokacije gdje su prava arheološka nalazišta, bolje ih upoznati i opisati, a ostatku prostora na kojem nema nalaza predložiti ukidanje statusa zaštite. Nekoliko potencijalnih brodoloma valja istražiti jer su dosada bili izloženi velikom pljačkanju od brojnih ronilaca. Rekordni razvoj turizma na rovinjštini nepovoljno utječe na stanje svih preostalih antičkih brodoloma i sidrišta. Zaštitna istraživanja se već godinama provode u suradnji s Bavarskim društvom za podvodnu arheologiju i Zavičajnim muzejom u Rovinju te uz podršku Turističke zajednice Grada Rovinja. Godine 2018. je započeto istraživanje antičkog brodoloma kod otoka Sestrice, a istim aktivnostima planira se nastaviti. Ove godine cilj aktivnosti je završetak detaljnog podvodnog istraživanja brodoloma na Sesticama te spašavanje njegovih ostataka. S obzirom na situaciju, tek naredne godine planira se provesti napredni tečaj podvodne arheologije po sustavu NAS. Te aktivnosti obuhvaćaju školu ronjenja za studente polaznike tečaja, teoretsku i praktičnu školu podvodne arheologije, podvodno iskopavanje i dokumentiranje, konzerviranje nalaza. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su djelatnici MCPA Zadar, vanjski stručni suradnici i stručna ekipa BGFU iz Njemačke, ako će se suradnji pridružiti s obzirom na okolnosti. Sveukupno će na istraživanju sudjelovati 8 ljudi. Terminski plan je 5 radnih dana na terenu te 90 dana obrade dokumentacije i nalaza. Terensko istraživanje provesti će se u listopadu 2020. Rezultat će biti istraženo arheološko nalazište, konzervirani nalazi.
Arheološka baština	Sveti Nikola, Zadar - arheološko istraživanje	Provođenje arheološkog nadzora i zaštitnog arheološkog istraživanja u dvorištu samostanskog kompleksa Svetog Nikole u Zadru, a sve sukladno već izdanim Posebnim uvjetima Konzervatorskog odjela u Zadru	Ostaci samostana Sv. Nikole s crkvom i zvonikom u vlasništvu su MCPA Zadar i registrirano kulturno dobro. Današnja zgrada crkve je sagrađena 1760. g. na temeljima srednjovjekovne crkve, a zvonik je romanički. Crkva je trobrodna građevina bogato ukrašena kamenom arhitektonskom dekoracijom i predstavlja izuzetan primjer arhitekture klasicizirajućeg baroka. Zadnja dva stoljeća služila kao vojarna i vojna bolnica. Sukladno konzervatorskim smjernicama izdanim od KO Zadar, prije izrade glavnog projekta obnove potrebno je izvršiti arheološka iskopavanja unutar crkve sv. Nikole, na prostoru budućeg staklenog paviljona te drugim mjestima na kojima se očekuje građevinski iskop. Ova istraživanja su dovršena u 2019. g. No, u godini 2020. očekuje se rušenje bunkera i njegovo uklanjanje kao i početni radovi na infrastrukturi (cijevi struje, vode, kanalizacije). Stoga se očekuje strojno zadiranje u arheološke slojeve koje valja nadzirati i prilikom otkrivanja važnijih ostataka poput zidova, stručno istražiti. Cilj aktivnosti je provođenje arheološkog nadzora i zaštitnog arheološkog istraživanja u dvorištu samostanskog kompleksa Svetog Nikole u Zadru, a sve sukladno već izdanim Posebnim uvjetima Konzervatorskog odjela u Zadru. Aktivnosti obuhvaćaju arheološki nadzor, zaštitna arheološka iskopavanja, dokumentiranje nalaza te konzerviranje i restauriranje nalaza. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su djelatnici MCPA Zadar, vanjski stručni suradnici, studenti. Sveukupno šest ljudi. Terminski plan ovisi o građevinskim radovima, a predviđeno je 30 radnih dana na terenu te 90 dana obrade dokumentacije i nalaza. Rezultat će biti istraženo arheološko nalazište i konzervirani nalazi.	01.01.2020. - 31.12.2020. (lipanj)	30,000.00	30,000.00	30,000.00	Ostaci samostana Sv. Nikole s crkvom i zvonikom u vlasništvu su MCPA Zadar i registrirano kulturno dobro. Današnja zgrada crkve je sagrađena 1760. g. na temeljima srednjovjekovne crkve, a zvonik je romanički. Crkva je trobrodna građevina bogato ukrašena kamenom arhitektonskom dekoracijom i predstavlja izuzetan primjer arhitekture klasicizirajućeg baroka. Zadnja dva stoljeća služila kao vojarna i vojna bolnica. Sukladno konzervatorskim smjernicama izdanim od KO Zadar, prije izrade glavnog projekta obnove potrebno je izvršiti arheološka iskopavanja unutar crkve sv. Nikole, na prostoru budućeg staklenog paviljona te drugim mjestima na kojima se očekuje građevinski iskop. Ova istraživanja su dovršena u 2019. g. No, u godini 2020. očekuje se rušenje bunkera i njegovo uklanjanje kao i početni radovi na infrastrukturi (cijevi struje, vode, kanalizacije). Stoga se očekuje strojno zadiranje u arheološke slojeve koje valja nadzirati i prilikom otkrivanja važnijih ostataka poput zidova, stručno istražiti. Cilj aktivnosti je provođenje arheološkog nadzora i zaštitnog arheološkog istraživanja u dvorištu samostanskog kompleksa Svetog Nikole u Zadru, a sve sukladno već izdanim Posebnim uvjetima Konzervatorskog odjela u Zadru. Aktivnosti obuhvaćaju arheološki nadzor, zaštitna arheološka iskopavanja, dokumentiranje nalaza te konzerviranje i restauriranje nalaza. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su djelatnici MCPA Zadar, vanjski stručni suradnici, studenti. Sveukupno šest ljudi. Terminski plan ovisi o građevinskim radovima, a predviđeno je 30 radnih dana na terenu te 90 dana obrade dokumentacije i nalaza. Rezultat će biti istraženo arheološko nalazište i konzervirani nalazi.
Arheološka baština	Podvodno arheološko istraživanje antičkog brodoloma u uvali Podkamenica Šolta	Zaštita značajnog antičkog brodolomaa kojem prijete devastacija i uvrštavanje na kartu podvodnih arheoloških nalaza. Znanstvena obrada i prezentacija stručnoj i široj javnosti	Po dojavi ronioca Zorana Širičevića, izvršen je 2009. godine pregled podmorja u manjoj uvali Podkamenica, jednoj od manjih uvala na zapadu velike uvale Nečujam na otoku Šolta. Stručnu ekipu činili su Irena Radić Rossi i Neven Lete, brod je ustupio Dando Bojić, a pridružio se i Velen Šarotić. Pregledom je lociran brodolom iz doba antike sa očuvanom drvenom brodskom konstrukcijom koji leži uz sjevernu obalu uvale Podkamenica, oko 20 metara udaljen od obale i na dubini do 5 metara. Utvrđeno je da se drvena konstrukcija, izgrađena tehnikom utora i jezičaca, nalazi na kamenoj ploči položena blago ukoso u odnosu na obalu, te da je prekrivena tek manjom količinom sedimenta kojeg čini pijesak. Na samoj površini morskog dna vidljivo je 10ak rebara, a nazire se i kobilica, te korodirani metalni čavli. U neposrednoj blizini drvene konstrukcije, čija tehnika sugerira antičko podrijetlo, pregledom je pronađeno mnogo ulomaka amfora koje datacijski korespondiraju brodolomu. Uočeno je i mnogo mladih, ali i starijih arheoloških nalaza, a kad se uzme u obzir položaj i geološka konfiguracija same uvale, može se pretpostaviti da je navedena uvala korištena kao sidrište kroz dugi vremenski period. Po završetku pregleda 2009. godine, izrađen je Zapisnik o stručnom očevidu. Provedbom ovog programa glavni je cilj istraživanje i dokumentiranje, ali i zaštita značajne brodske konstrukcije kojoj prijete devastacija zbog porasta broja nesvesnih nautičara, ali i zbog prirodnih procesa propadanja uzrokovanih morskim crvom (lat. Teredo navalis) uslijed vrlo mogućeg otkrivanja drvene građe kao posljedicom rada sve brojnijih brodskih motora. Mala dubina na kojoj leži brodolom omogućuje svakom radoznalcu neometan pristup, te je trenutno onemogućena bilo kakva kontinuirana i stručna kontrola. Tijekom 2020. godine, planiran je terenski i arhivski rad vezan uz nalazište. Terenski rad obuhvaća arheološko iskopavanje brodoloma, njegovo detaljno dokumentiranje koje će rezultirati izradom plana nalazišta, te analognim i digitalnim crtežom brodske konstrukcije, ali i geodetska snimanja u svrhu preciznog pozicioniranja nalazišta. Osim navedenog, u planu je i uzimanje uzoraka s različitih konstruktivnih elemenata drvene konstrukcije u cilju determiniranja starosti (14C i dendrokronološka analiza), te vrste drvene građe korištene za gradnju broda kako bi se odredilo njegovo podrijetlo. Planiran je ponovni pregled cijele uvale Potkamenica kako bi se potvrdilo korištenje u svrhu sidrišta, ali i definirao period najintenzivnije plovidbe ovim područjem. Arhivski rad podrazumijeva proučavanje znanstvenih radova vezanih za dosadašnja saznanja o predmetnom području, saznanja o analogijama u vidu poznatih brodskih konstrukcija iz navedenog perioda kako bi se kvalitetnije pristupilo iskopavanju, te postiskopavačka obrada prikupljenih podataka i rezultata analiza. Na istraživanju će osim djelatnika MCPA Zadar sudjelovati i vanjski stručni suradnici, a planirana je i među institucionalna suradnja s djelatnicima Arheološkog muzeja u Splitu. Terenski plan održavanja programa zavist će o vremenskim uvjetima, ali se okvirno planira za mjesec svibanj, nakon čega slijedi obrada prikupljene dokumentacije i obrada arheološke građe po završetku procesa desalinizacije, konzervacije i eventualne restauracije. Očekivani rezultati istraživanja su rješavanje problematike pravne zaštite nalazišta u uvali Podkamenica na Šolti, utvrđivanje stanja nalazišta, geopozicioniranje i dokumentiranje brodske konstrukcije i datacijski odgovarajućih nalaza, te analiza prikupljenih uzoraka. Na ovaj način bi se ovaj značajan antički brodolom kojem prijete devastacija prvenstveno zaštitio, ali i uvrstio na kartu podvodnih arheoloških nalaza, te bio znanstveno obrađen i prezentiran stručnoj i široj javnosti.	01.01.2020. - 31.12.2020. (svibanj)	25,000.00	25,000.00	50,000.00	Po dojavi ronioca Zorana Širičevića, izvršen je 2009. godine pregled podmorja u manjoj uvali Podkamenica, jednoj od manjih uvala na zapadu velike uvale Nečujam na otoku Šolta. Stručnu ekipu činili su Irena Radić Rossi i Neven Lete, brod je ustupio Dando Bojić, a pridružio se i Velen Šarotić. Pregledom je lociran brodolom iz doba antike sa očuvanom drvenom brodskom konstrukcijom koji leži uz sjevernu obalu uvale Podkamenica, oko 20 metara udaljen od obale i na dubini do 5 metara. Utvrđeno je da se drvena konstrukcija, izgrađena tehnikom utora i jezičaca, nalazi na kamenoj ploči položena blago ukoso u odnosu na obalu, te da je prekrivena tek manjom količinom sedimenta kojeg čini pijesak. Na samoj površini morskog dna vidljivo je 10ak rebara, a nazire se i kobilica, te korodirani metalni čavli. U neposrednoj blizini drvene konstrukcije, čija tehnika sugerira antičko podrijetlo, pregledom je pronađeno mnogo ulomaka amfora koje datacijski korespondiraju brodolomu. Uočeno je i mnogo mladih, ali i starijih arheoloških nalaza, a kad se uzme u obzir položaj i geološka konfiguracija same uvale, može se pretpostaviti da je navedena uvala korištena kao sidrište kroz dugi vremenski period. Po završetku pregleda 2009. godine, izrađen je Zapisnik o stručnom očevidu. Provedbom ovog programa glavni je cilj istraživanje i dokumentiranje, ali i zaštita značajne brodske konstrukcije kojoj prijete devastacija zbog porasta broja nesvesnih nautičara, ali i zbog prirodnih procesa propadanja uzrokovanih morskim crvom (lat. Teredo navalis) uslijed vrlo mogućeg otkrivanja drvene građe kao posljedicom rada sve brojnijih brodskih motora. Mala dubina na kojoj leži brodolom omogućuje svakom radoznalcu neometan pristup, te je trenutno onemogućena bilo kakva kontinuirana i stručna kontrola. Tijekom 2020. godine, planiran je terenski i arhivski rad vezan uz nalazište. Terenski rad obuhvaća arheološko iskopavanje brodoloma, njegovo dokumentiranje koje će rezultirati izradom plana nalazišta, te analognim i digitalnim crtežom brodske konstrukcije, te okvirno pozicioniranja nalazišta. Osim navedenog, u planu je i uzimanje uzorka drvene konstrukcije u cilju determiniranja starosti (14C i/ili dendrokronološka analiza). Planiran je ponovni pregled cijele uvale Potkamenica te nekoliko lokacija u uvali Nečujam kako bi se potvrdilo korištenje u svrhu sidrišta, ali i definirao period najintenzivnije plovidbe ovim područjem. Arhivski rad podrazumijeva proučavanje znanstvenih radova vezanih za dosadašnja saznanja o predmetnom području, saznanja o analogijama u vidu poznatih brodskih konstrukcija iz navedenog perioda kako bi se kvalitetnije pristupilo iskopavanju, te postiskopavačka obrada prikupljenih podataka i rezultata analiza. Na istraživanju će osim djelatnika MCPA Zadar sudjelovati i vanjski stručni suradnici. Terenski plan održavanja programa zavist će o vremenskim uvjetima, ali se okvirno planira za mjesec lipanj, nakon čega slijedi obrada prikupljene dokumentacije i obrada arheološke građe po završetku procesa desalinizacije, konzervacije i eventualne restauracije. Očekivani rezultati istraživanja su rješavanje problematike pravne zaštite nalazišta u uvali Podkamenica na Šolti, utvrđivanje stanja nalazišta, dokumentiranje brodske konstrukcije i datacijski odgovarajućih nalaza, te analiza prikupljenih uzoraka u cilju datiranja brodoloma. Na ovaj način bi se ovaj značajan antički brodolom kojem prijete devastacija prvenstveno zaštitio, ali i uvrstio na kartu podvodnih arheoloških nalaza, te bio znanstveno obrađen i prezentiran stručnoj i široj javnosti.

Arheološka baština	Konzervatorsko-restauratorski radovi na arheološkim nalazima s podvodnog lokaliteta "Veruda"	Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su otkrivanje originalnog izgleda predmeta, očuvanje stabilnosti predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade	Programom je predviđen nastavak konzervatorsko-restauratorskih radova na podvodnim arheološkim nalazima pronađenima tijekom višegodišnjeg istraživanja lokaliteta "Veruda". Arheološke nalaze čini velik broj brončanih predmeta i 20-ak drvenih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Pronađeni predmeti izvađeni su iz mora i tijekom 2019.godine proveden je postupak desalinizacije. Nakon desalinizacije potrebno je čim prije započeti s ostalim konzervatorsko-restauratorskim radovima, a sve u cilju stabilizacije predmeta. Također kako bi drveni predmeti sačuvali svoj izvorni oblik i dimenzije, prije njihova sušenja potrebno je provesti neophodan proces impregnacije. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije. Planirani su sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: čišćenje predmeta, uklanjanje korozijskih naslaga s metalnih nalaza, impregnacija i konsolidacija drvenih nalaza, sušenje drvenih nalaza, uklanjanje viška konsolidanta nakon sušenja drvenih predmeta, lijepljenje fragmentiranih predmeta, potencijalni rekonstrukcijski radovi, aktivna stabilizacija metalnih predmeta, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim zahtovima. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2020. do prosinca 2020. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su čitljivost predmeta, odnosno otkrivanje njihovog originalnog izgleda po uklanjanju korozijskih produkata (metalni predmeti), očuvanje izvornog oblika i dimenzija drvenih predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade.	01.01.2020. - 31.12.2020.	10,000.00	10,000.00	20,000.00	Programom je predviđen nastavak konzervatorsko-restauratorskih radova na podvodnim arheološkim nalazima pronađenima tijekom višegodišnjeg istraživanja lokaliteta "Veruda". Arheološke nalaze čini velik broj brončanih i željeznih predmeta te 20-ak drvenih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Pronađeni predmeti izvađeni su iz mora i tijekom 2019.godine proveden je postupak desalinizacije. Nakon desalinizacije potrebno je čim prije započeti s ostalim konzervatorsko-restauratorskim radovima, a sve u cilju stabilizacije predmeta. Također kako bi drveni predmeti sačuvali svoj izvorni oblik i dimenzije, prije njihova sušenja potrebno je provesti neophodan proces impregnacije. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije. Tijekom 2020.godine planiran je dovršetak konzervatorsko-restauratorskih radova na brončanim predmetima( čišćenje predmeta, uklanjanje korozijskih naslaga, lijepljenje fragmentiranih predmeta, potencijalni rekonstrukcijski radovi, aktivna stabilizacija metalnih predmeta, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije ) te početak impregnacijskog procesa drvenih predmeta. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju.
Arheološka baština	Konzervatorsko-restauratorski radovi na arheološkim nalazima s podvodnog lokaliteta "Babuljaš"	Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su otkrivanje originalnog izgleda predmeta, očuvanje stabilnosti predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade	Programom je predviđen nastavak konzervatorsko-restauratorskih radova na podvodnim arheološkim nalazima pronađenima tijekom višegodišnjeg istraživanja lokaliteta "Babuljaš". Arheološke nalaze čini velik broj keramičkih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Pronađeni predmeti izvađeni su iz mora i svi predmeti su desalinizirani. Kako bi se čim duže očuvale predmete potrebno je nakon desalinizacije čim prije započeti sa ostalim konzervatorsko-restauratorskim radovima. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije, te analize keramike. Planirani su sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: signiranje i sortiranje, spajanje ulomaka, čišćenje, konsolidacija i stabilizacija, integriranje predmeta i toniranje integracija, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim zahtovima. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2020. do prosinca 2020. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su otkrivanje originalnog izgleda predmeta, očuvanje stabilnosti predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade	01.01.2020. - 31.12.2020.	5,000.00	5,000.00	20,000.00	Programom je predviđen nastavak konzervatorsko-restauratorskih radova na podvodnim arheološkim nalazima pronađenima tijekom višegodišnjeg istraživanja lokaliteta "Babuljaš". Arheološke nalaze čini velik broj keramičkih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Pronađeni predmeti izvađeni su iz mora i svi predmeti su desalinizirani. Kako bi se čim duže očuvale predmete potrebno je nakon desalinizacije čim prije započeti sa ostalim konzervatorsko-restauratorskim radovima. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije, te analize keramike. Planirani su sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: signiranje i sortiranje, spajanje ulomaka, čišćenje, konsolidacija i stabilizacija, integriranje predmeta i toniranje integracija, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim zahtovima. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2020. do prosinca 2020. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su otkrivanje originalnog izgleda predmeta, očuvanje stabilnosti predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade
Arheološka baština	Konzervatorsko-restauratorski radovi na kulturnom dobru - Nin, brodovi tipa Condura Croatica iz Muzeja ninskih starina	Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su poboljšanje brodske konstrukcije i novi vizualni identitet brodova te maksimalno usporavanje procesa degradacije drvene građe uz uvjet potpune sanacije izložbenog prostora čime bi se uspostavili neophodni odgovarajući i stabilni mikroklimatski uvjeti.	Programom je predviđeno provođenje rekonzervatorskih radova na dva starohrvatska drvena broda (Condura Croatica) s kraja 11. i početka 12. stoljeća. Vađenje brodova s morskog dna, desalinizacija, kompletan konzervatorsko-restauratorski postupak kao i postupak rekonstrukcije jednog broda završen je krajem osamdesetih godina prošlog stoljeća nakon čega su brodovi izloženi u Muzeju ninskih starina. Početkom ovog stoljeća uočavaju se problemi propadanja brodske konstrukcije u vidu formiranja žučkastog i sivkastog praha na površini drvene građe. Nizom provedenih analiza formiranog praha kao i same drvene građe utvrđena je prisutnost željezovog sulfida odnosno pirita u strukturi drveta. Neodgovarajući mikroklimatski uvjeti koji vladaju u izložbenoj prostoriji ninskih brodova odnosno velike oscilacije u temperaturi i relativnoj vlažnosti zraka uzrokovali su ubrzanu reakciju oksidacije pirita kojom nastaju hidrolizirani željezovi sulfati (melaniter ili rozenit) i sulfatna kiselina. Navedeni spojevi uzrokuju degradaciju drvene građe odnosno melaniter i rozenit formirani u obliku prethodno spomenutog praha uzrokuju fizička oštećenja u vidu pukotina, dok sulfatna kiselina prodire u samu strukturu drveta te je kemijski razara. Slijedom navedenog, 2016. godine isplaniran je tijek rekonzervatorskih radova na oba broda po fazama na godišnjoj razini kako bi se popravilo i poboljšalo postojeće stanje brodske konstrukcije, a degradacija drvene građe svela na minimum. Glavni cilj provedbe predloženog programa je maksimalno usporavanje reakcije oksidacije željezovog sulfida odnosno pirita čime bi se proces degradacije drvene građe sveo na minimum, a jedinstveno kulturno dobro poput ninskih brodova što duže sačuvalo za buduće generacije. Međutim, za postizanje navedenog cilja neophodna je sanacija izložbenog prostora i uspostavljanje odgovarajućih i stabilnih mikroklimatskih uvjeta. Planirani rekonzervatorski postupak sastoji se od sljedećih konzervatorsko-restauratorskih radova odnosno faza: preliminarno čišćenje odnosno uklanjanje vidljivih i površinskih nečistoća, uklanjanje viška impregnacijskog sredstva (polietilen glikol 4000) korištenog u prijašnjem konzervatorsko-restauratorskom postupku, detaljno čišćenje i uklanjanje zaraženih odnosno kiselih dijelova drva, uklanjanje metalnih poveznica i ponovno sastavljanje brodske konstrukcije, zapunjavanje odnosno integracija postojećih i novonastalih šupljina, toniranje integracija te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim radovima. Radovi će se izvoditi u Muzeju ninskih starina. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2017. do prosinca 2021. godine uz mogućnost produljenja radova do 2023. godine u slučaju nepredviđenih okolnosti. Tijekom 2017. godine uspješno su završene faze preliminarnog čišćenja i uklanjanja viška impregnacijskog sredstva, a tijekom 2018. godine započelo se sa paralelnim provođenjem slijedećih faza koje se sastoje od lokaliziranja i detaljnog uklanjanja kiselih dijelova drvene građe i uklanjanja metalnih poveznica i zapuna korištenih u prijašnjem konzervatorsko-restauratorskom postupku. Provođenje navedenih faza na oba broda planirano je završiti tijekom 2019. godine. Fazu ponovnog međusobnog spajanja drvenih dijelova brodske konstrukcije planirano je provesti kroz 2020. godinu, a fazu integracije šupljina i toniranja integracija u godinama koje slijede, zaključno s prosincem 2021. odnosno 2023. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su poboljšanje brodske konstrukcije i novi vizualni identitet brodova te maksimalno usporavanje procesa degradacije drvene građe uz uvjet potpune sanacije izložbenog prostora čime bi se uspostavili neophodni odgovarajući i stabilni mikroklimatski uvjeti.	01.01.2020. - 31.12.2020.	45,000.00	45,000.00	100,000.00	Programom je predviđeno provođenje rekonzervatorskih radova na dva starohrvatska drvena broda (Condura Croatica) s kraja 11. i početka 12. stoljeća. Vađenje brodova s morskog dna, desalinizacija, kompletan konzervatorsko-restauratorski postupak kao i postupak rekonstrukcije jednog broda završen je krajem osamdesetih godina prošlog stoljeća nakon čega su brodovi izloženi u Muzeju ninskih starina. Početkom ovog stoljeća uočavaju se problemi propadanja brodske konstrukcije u vidu formiranja žučkastog i sivkastog praha na površini drvene građe. Nizom provedenih analiza formiranog praha kao i same drvene građe utvrđena je prisutnost željezovog sulfida odnosno pirita u strukturi drveta. Neodgovarajući mikroklimatski uvjeti koji vladaju u izložbenoj prostoriji ninskih brodova odnosno velike oscilacije u temperaturi i relativnoj vlažnosti zraka uzrokovali su ubrzanu reakciju oksidacije pirita kojom nastaju hidrolizirani željezovi sulfati (melaniter ili rozenit) i sulfatna kiselina. Navedeni spojevi uzrokuju degradaciju drvene građe odnosno melaniter i rozenit formirani u obliku prethodno spomenutog praha uzrokuju fizička oštećenja u vidu pukotina, dok sulfatna kiselina prodire u samu strukturu drveta te je kemijski razara. Slijedom navedenog, 2016. godine isplaniran je tijek rekonzervatorskih radova na oba broda po fazama na godišnjoj razini kako bi se popravilo i poboljšalo postojeće stanje brodske konstrukcije, a degradacija drvene građe svela na minimum. Glavni cilj provedbe predloženog programa je maksimalno usporavanje reakcije oksidacije željezovog sulfida odnosno pirita čime bi se proces degradacije drvene građe sveo na minimum, a jedinstveno kulturno dobro poput ninskih brodova što duže sačuvalo za buduće generacije. Međutim, za postizanje navedenog cilja neophodna je sanacija izložbenog prostora i uspostavljanje odgovarajućih i stabilnih mikroklimatskih uvjeta. Planirani rekonzervatorski postupak sastoji se od sljedećih konzervatorsko-restauratorskih radova odnosno faza: preliminarno čišćenje odnosno uklanjanje vidljivih i površinskih nečistoća, uklanjanje viška impregnacijskog sredstva (polietilen glikol 4000) korištenog u prijašnjem konzervatorsko-restauratorskom postupku, detaljno čišćenje i uklanjanje zaraženih odnosno kiselih dijelova drva, uklanjanje metalnih poveznica i ponovno sastavljanje brodske konstrukcije, zapunjavanje odnosno integracija postojećih i novonastalih šupljina, toniranje integracija te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim radovima. Radovi će se izvoditi u Muzeju ninskih starina. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2017. do prosinca 2021. godine uz mogućnost produljenja radova do 2023. godine u slučaju nepredviđenih okolnosti. Tijekom 2017. godine uspješno su završene faze preliminarnog čišćenja i uklanjanja viška impregnacijskog sredstva, a tijekom 2018. godine započelo se sa paralelnim provođenjem slijedećih faza koje se sastoje od lokaliziranja i detaljnog uklanjanja kiselih dijelova drvene građe i uklanjanja metalnih poveznica i zapuna korištenih u prijašnjem konzervatorsko-restauratorskom postupku. Provođenje navedenih faza na oba broda provedene su i privedene kraju tijekom 2019. godine. Narednu fazu ponovnog međusobnog spajanja drvenih dijelova brodske konstrukcije u cjelinu planirano je započeti kroz 2020. godinu. Navedenu fazu tijekom 2020. godine planirano je provesti na dijelu jednog broda odnosno na rebrima ne rekonstruiranog broda, na brodu Nin 2. Naredne faze planirane rekonzervatorskim planom odnosno faze integracije šupljina i toniranja integracija planirano je provesti u godinama koje slijede, zaključno s prosincem 2021. odnosno 2023. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su poboljšanje brodske konstrukcije i novi vizualni identitet brodova te maksimalno usporavanje procesa degradacije drvene građe uz uvjet potpune sanacije izložbenog prostora čime bi se uspostavili neophodni odgovarajući i stabilni mikroklimatski uvjeti.

Arheološka baština	Konzervatorsko-restauratorski radovi na arheološkim nalazima s lokaliteta "Sveti Nikola-Zadar"	Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su otkrivanje originalnog izgleda predmeta, očuvanje stabilnosti predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade	Programom su predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi na arheološkim nalazima pronađenima prilikom arheoloških iskapanja samostanskog kompleksa "Sveti Nikola u Zadru". Arheološke nalaze čini velik broj metalnih i keramičkih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Metalni predmeti su većinom pronađeni cjeloviti ali je vlažna, praškasta i reljefno uzdignuta struktura zahvatila veća ili manja polja po predmetima, a ista ukazuje na prisustvo aktivnih korozivskih procesa. Keramički predmeti su većinom zaprimljeni u fragmentiranom stanju s prisutnim mnogobrojnim oštećenjima i prekriveni organskim, korozivskim i drugim naslagama. Tim više potrebno je čim prije započeti s konzervatorsko-restauratorskim radovima. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije. Planirani su sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: preliminarna analiza zatečenog stanja, uklanjanje klorida iz željeznih predmeta sulfidnim postupkom, čišćenje metalnih i keramičkih predmeta, uklanjanje korozivskih naslaga s metalnih nalaza, lijepljenje fragmentiranih predmeta, integriranje keramičkih predmeta i toniranje integracija, aktivna stabilizacija metalnih predmeta, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim zahvatima. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Izvođenje navedenih konzervatorsko-restauratorskih radova planirano je u terminu od siječnja 2020. do prosinca 2020. godine. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su čitljivost predmeta, odnosno otkrivanje njihovog originalnog izgleda, stabilnost predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade	01.01.2020. - 31.12.2020.	10,000.00	10,000.00	20,000.00	Programom su predviđeni konzervatorsko-restauratorski radovi na arheološkim nalazima pronađenima prilikom arheoloških iskapanja samostanskog kompleksa "Sveti Nikola u Zadru". Arheološke nalaze čini velik broj metalnih i keramičkih predmeta različitog stupnja očuvanosti. Metalni predmeti su većinom pronađeni cjeloviti ali je vlažna, praškasta i reljefno uzdignuta struktura zahvatila veća ili manja polja po predmetima, a ista ukazuje na prisustvo aktivnih korozivskih procesa. Keramički predmeti su većinom zaprimljeni u fragmentiranom stanju s prisutnim mnogobrojnim oštećenjima i prekriveni organskim, korozivskim i drugim naslagama. Tim više potrebno je čim prije započeti s konzervatorsko-restauratorskim radovima. Glavni cilj provedbe predloženog programa je zaustavljanje, odnosno maksimalno usporavanje prirodnog procesa degradacije predmeta kako bi se isti čim duže sačuvali za buduće generacije. Planirani su sljedeći konzervatorsko-restauratorski radovi: preliminarna analiza zatečenog stanja, uklanjanje klorida iz željeznih predmeta sulfidnim postupkom, čišćenje metalnih i keramičkih predmeta, uklanjanje korozivskih naslaga s metalnih nalaza, lijepljenje fragmentiranih predmeta, integriranje manjeg dijela keramičkih predmeta i toniranje integracija, aktivna stabilizacija očišćenih brončanih predmeta, završna zaštita te izrada foto i pisane dokumentacije o izvedenim zahvatima. Radovi će se izvoditi u Međunarodnom centru za podvodnu arheologiju u Zadru. U radovima će sudjelovati djelatnici Odjela konzerviranja i restauriranja Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju. Očekivani rezultati konzervatorsko-restauratorskih radova su čitljivost predmeta, odnosno otkrivanje njihovog originalnog izgleda, stabilnost predmeta te njihova priprema za buduće prezentacijske i znanstvene obrade
Investicijska potpora	Nabava opreme	Učinkovitije i sigurnije kretanje po moru, unaprjeđenje poslovanja, bolja vidljivost i povećanje broja posjetitelja nakon što se dovrši izvedba cjelokupnog projekta, poboljšanje učinkovitosti pri svakodnevnom radu	U sklopu programa nabave opreme planirana je nabava broda za potrebe istraživanja koje provode podvodni arheolozi, izrada projekta interijera za potrebe opremanja kompleksa bivše crkve sv. Nikole, te nabava jednog računala i 4 Windows Office paketa. MCPA je opremljen gumenjakom Marshall LM 100, godine izgradnje 2000. koji je u vlasništvo dobiven 2011. g. prijepisom iz Ministarstva kulture. Trenutni problem je što je postojeći gumenjak uslijed starosti i zamora materijala počeo puštati zrak, te se svakodnevno ispuhuje. Brod je pregledao ovlaštenu servisera, te je ustanovljeno da radi poroznosti materijala na cjelokupnoj gumenoj površini nije moguć popravak gume na gumenjaku, a podna plastika je također dotrajala i na pojedinim mjestima ispućala. Radi navedenog, ugrožena je sigurnost djelatnika i sudionika tečajeva koje MCPA organizira, a koji koriste navedeno plovilo, te se planira nabava novog plovila istih ili sličnih dimenzija i karakteristika. Sadašnje je plovilo opremljeno motorom Mercury, 86KW, koji se planira zadržati na novom plovilu te će se prema snazi motora i odabrati novo plovilo koje bi s njim bilo kompatibilno. Plovilo se planira nabaviti početkom 2020. da bi se oprema mogla koristiti prilikom podvodnih istraživanja od početka ronilačke sezone, korisnici će biti djelatnici MCPA; studenti i vanjski suradnici koji sudjeluju na projektima istraživanja podvodne baštine, a rezultati će biti bolje, učinkovitije i sigurnije kretanje po moru prilikom održavanja tečajeva, rekognosciranja i istraživanja. Tijekom prethodnih godina prikupljena je dokumentacija vezana uz obnovu kompleksa bivše crkve sv. Nikole koja je u vlasništvu MCPA. U svrhu uređenja cjelokupnog kompleksa bivše crkve sv. Nikole je tokom proteklog razdoblja izrađen snimak postojećeg stanja i idejni arhitektonski projekt, te je na osnovu njih za svaku građevinu na navedenoj k.č. izrađen glavni projekt, troškovnik i izvedbeni projekt u skladu sa Zakonom o prostornom planiranju i Zakonom o zaštiti kulturne baštine, a sve je financiran od strane Ministarstva kulture, Grada Zadra i UNESCO-a. Također je izrađen i konzervatorsko-restauratorski elaborat crkve sv. Nikole i zvonika. Budući da se u budućnosti planira na prostoru kompleksa bivše crkve sv. Nikole osim građevinske obnove kompleksa provesti uređenje interijera poslovnih i prezentacijskih prostora, bilo bi potrebno napraviti projektnu dokumentaciju vezanu uz uređenje interijera. Ovim projektnim zadatkom planirana je izrada projektna dokumentacije uređenja interijera kompleksa bivše crkve sv. Nikole u Zadru koja se sastoji od izrade idejnog projekta, te na osnovu njega izrada troškovnika i izvedbenog projekta uređenja interijera. Izrada projekta planirana je u prvoj polovici 2020., korisnici će biti djelatnici MCPA, te svi posjetitelji budućeg uređenog kompleksa bivše crkve sv. Nikole, a očekivani rezultati su unaprjeđenje poslovanja, bolja vidljivost i povećanje broja posjetitelja nakon što se dovrši izvedba cjelokupnog projekta. Uz navedene troškove, manji dio investicijskih potpora potreban je za nabavu jednog računala i 4 Windows Office paketa koji su neophodni za svakodnevno poslovanje djelatnika MCPA. Korisnici će biti djelatnici MCPA, a očekivani rezultati su poboljšanje učinkovitosti pri svakodnevnom radu.	01.01.2020. - 31.12.2020.	313,000.00	313,000.00	313,000.00	U sklopu programa nabave opreme planirana je nabava broda za potrebe istraživanja koje provode podvodni arheolozi, izrada projekta interijera za potrebe opremanja kompleksa bivše crkve sv. Nikole. MCPA je opremljen gumenjakom Marshall LM 100, godine izgradnje 2000. koji je u vlasništvu dobiven 2011. g. prijepisom iz Ministarstva kulture. Trenutni problem je što je postojeći gumenjak uslijed starosti i zamora materijala počeo puštati zrak, te se svakodnevno ispuhuje. Brod je pregledao ovlaštenu servisera, te je ustanovljeno da radi poroznosti materijala na cjelokupnoj gumenoj površini nije moguć popravak gume na gumenjaku, a podna plastika je također dotrajala i na pojedinim mjestima ispućala. Radi navedenog, ugrožena je sigurnost djelatnika i sudionika tečajeva koje MCPA organizira, a koji koriste navedeno plovilo, te se planira nabava novog plovila istih ili sličnih dimenzija i karakteristika. Sadašnje je plovilo opremljeno motorom Mercury, 86KW, koji se planira zadržati na novom plovilu te će se prema snazi motora i odabrati novo plovilo koje bi s njim bilo kompatibilno. Plovilo se planira nabaviti početkom 2020. da bi se oprema mogla koristiti prilikom podvodnih istraživanja od početka ronilačke sezone, korisnici će biti djelatnici MCPA; studenti i vanjski suradnici koji sudjeluju na projektima istraživanja podvodne baštine, a rezultati će biti bolje, učinkovitije i sigurnije kretanje po moru prilikom održavanja tečajeva, rekognosciranja i istraživanja. Tijekom prethodnih godina prikupljena je dokumentacija vezana uz obnovu kompleksa bivše crkve sv. Nikole koja je u vlasništvu MCPA. U svrhu uređenja cjelokupnog kompleksa bivše crkve sv. Nikole je tokom proteklog razdoblja izrađen snimak postojećeg stanja i idejni arhitektonski projekt, te je na osnovu njih za svaku građevinu na navedenoj k.č. izrađen glavni projekt, troškovnik i izvedbeni projekt u skladu sa Zakonom o prostornom planiranju i Zakonom o zaštiti kulturne baštine, a sve je financiran od strane Ministarstva kulture, Grada Zadra i UNESCO-a. Također je izrađen i konzervatorsko-restauratorski elaborat crkve sv. Nikole i zvonika. Budući da se u budućnosti planira na prostoru kompleksa bivše crkve sv. Nikole osim građevinske obnove kompleksa provesti uređenje interijera poslovnih i prezentacijskih prostora, bilo bi potrebno napraviti projektnu dokumentaciju vezanu uz uređenje interijera. Ovim projektnim zadatkom planirana je izrada projektna dokumentacije uređenja interijera kompleksa bivše crkve sv. Nikole u Zadru koja se sastoji od izrade idejnog projekta, te na osnovu njega izrada troškovnika i izvedbenog projekta uređenja interijera crkve sv. Nikole (objekt A.1.), zgrade nekadašnjeg samostana s atrijem (objekt A.3.), prijemne zgrade (objekt B) i dormitorija (objekt D), te izložbenog paviljona u skladu s planiranim aktivnostima vezanim uz namjenu korištenja navedenih prostora. Izrada projekta planirana je u prvoj polovici 2020., korisnici će biti djelatnici MCPA, te svi posjetitelji budućeg uređenog kompleksa bivše crkve sv. Nikole, a očekivani rezultati su unaprjeđenje poslovanja, bolja vidljivost i povećanje broja posjetitelja nakon što se dovrši izvedba cjelokupnog projekta.
Međunarodna kulturna suradnja	Sudjelovanje na Međunarodnom kongresu podvodne arheologije – IKUWA 7	Jačanje međuinstitucionalne i međunarodne stručne suradnje na polju zaštite podvodne arheološke baštine	Predstavnicima MCPA Zadar sudjelovat će na Međunarodnom kongresu podvodne arheologije – IKUWA 7 koji će se održati u Helsinkiju u Finskoj od 1. do 5. lipnja 2020. godine. Prijeve na konferenciju su otvorene do kraja kolovoza, a na konferenciji se planira sudjelovanje više djelatnika MCPA koji bi imali prezentacije ili bi djelatnost i projekte predstavili putem postera. Djelatnici MCPA održat će predavanja te predstaviti bogatstvo hrvatske podvodne arheološke baštine kao i rad UNESCO-vog centra druge kategorije čija je zadaća, između ostalog, promicanje Konvencije o zaštiti podvodne kulturne baštine potpisane iz 2001. godine. Podvodna kulturna baština prepoznata je kao dio povijesnog, kulturnog, gospodarskog i turističkog značaja za RH te je važna za očuvanje nacionalnog identiteta. Ona svjedoči povijesnom stvaranju i preobrazbi načina života, ostavila je naslijeđe izuzetne vrijednosti koje se danas može zateći na podvodnim arheološkim lokalitetima u Jadranu. Tema kongresa IKUWA 7 je „Delivering the deep – visions for future“, a organizatori su Filozofski fakultet Sveučilišta u Helsinkiju, Finsko pomorsko arheološko društvo i Finska agencija za baštinu zajedno s Upravnim odborom IKUWA. Cilj skupa je, između ostalog, podijeliti iskustvo široj javnosti te istraživačkoj zajednici o izazovima klimatskih promjena, zagađenju voda i okoliša te drugih vrsta ugroza i neizvjesne budućnosti čovječanstva. Bit će to još jedna prilika za jačanjem međuinstitucionalne i međunarodne stručne suradnje na polju zaštite podvodne arheološke baštine. Kao i na ranijim susretima, očekuje se više stotina aktivnih sudionika iz cijelog svijeta, velik broj predavanja i radionica, sastanaka, izleta, organiziranih ronjenja i sl. IKUWA predstavlja svjetsku mrežu institucija koje se bave podvodnom arheologijom u cilju podizanja svijesti javnosti o važnosti očuvanja podvodne kulturne baštine te stvaranju međunarodnog regulatornog okvira radi njene zaštite. Grad Zadar bio je domaćin četvrtog međunarodnog kongresa podvodne arheologije (IKUWA4) koji je održan 2011. godine na temu "Upravljanje podvodnom kulturnom baštinom", a među organizatorima je bio i MCPA, te sudjelovanje na konferenciji predstavlja nastavak ove suradnje.	01.01.2020. - 31.12.2020.	20,000.00	20,000.00	20,000.00	Radi odgađanja konferencije IKUWA 7 čiji je termin održavanja prebačen na 2021. godinu, tijekom 2020. godine se neće provesti navedeni program. No, s obzirom na ranije preuzete obveze vezane uz kotizaciju za sudjelovanje djelatnika MCPA na konferenciji, troškove smještaja i puta u Helsinki, veći dio sredstava je utrošen, te će se tek za manji dio sredstava uspjeti napraviti povrat.



Međunarodna kulturna suradnja	Izložba "Potopljeni rimski brod na hridi Piruzi kod Rovinja"	Izložba, predavanja, predstavljanje opsežne dvojezične monografije koja potanko opisuje sve predmete pronađene na mjestu rimskog brodoloma	U okviru međunarodnih aktivnosti MCPA Zadar predstaviti će izložbu "Potopljeni rimski brod na hridi Piruzi kod Rovinja" u Dresdenu, Njemačka u drugoj polovini 2020. godine. Projekt su pripremili autori MCPA nakon četiri godine terenskog istraživanja podmorja u rovinskom arhipelagu realiziranog zajedno s ronionicima Bavorskog društva za podvodnu arheologiju. Izložba se sastoji od 46 arheoloških predmeta, a njihov izbor, kao i izbor fotografija te postav u cijelosti je rad MCPA. Nakon Njemačke izložba bi se mogla predstaviti i u drugim europskih zemljama. Namjera je održati predavanja te predstaviti opsežnu dvojezičnu monografiju koja potanko opisuje sve predmete pronađene na mjestu rimskog brodoloma. Autor monografije je njemački arheolog Max Fiederling, jedan od učesnika istraživanja i član Bavorskog društva za podvodnu arheologiju. Nakon uspješnog predstavljanja izložbe u Galeriji C8 pulskog Arheološkog muzeja Istre u svibnju 2019. godine, ovo će biti prvo predstavljanje izvan Republike Hrvatske. MCPA ima dugogodišnju uspješnu suradnju s Bavorskim društvom za podvodnu arheologiju te Njemačkim arheološkim institutom, ovim projektom htjeli bismo dodatno upoznati širu njemačku javnost s bogatstvom hrvatske arheološke i kulturne baštine u vrijeme njemačkog šestomjesečnog predsjedanja Vijećem Europske unije u drugoj polovini 2020. godine. Jednako tako, projekt bi mogao biti dio ukupnog kulturnog programa Stalne hrvatsko-bavorske komisije s ciljem poticanja suradnje u područjima od zajedničkog interesa kroz konkretne projekte.	01.01.2020. - 31.12.2020.	0.00	0.00	27,000.00	Radi terminske nemogućnosti održavanja izložbe "Potopljeni rimski brod na hridi Piruzi", a koje je uzrokovano krizom vezanom uz koronavirus i vezano uz ograničena kretanja izvan granica RH, tijekom 2020. godine se neće provesti ovaj program međunarodne kulturne suradnje te će sveukupna doznačena sredstva biti vraćena u proračun.
Međunarodna kulturna suradnja	Tečajevi podvodne arheologije u Hrvatskoj i inozemstvu	Edukacija mladih studenata arheologije u zemljama kojima nedostaje takvog kadra	U sklopu programa međunarodne kulturne suradnje planiran je nastavak održavanja praktične terenske škole podvodne arheologije koju su prošlih godina djelatnici MCPA održavali u Češkoj i Slovačkoj. Tokom 2020. se planira održavanje slične škole u jednoj od država na području Južne/Istočne Europe (Bugarska, Rumunjska ili Makedonija). Održavanje terenskih škola u inozemstvu pokazalo se kao neophodan korak prema boljoj izgradnji kapaciteta na polju podvodne arheologije u zemljama koje nemaju razvijenu mrežu stručnjaka vezanih uz zaštitu i istraživanja podvodne baštine. U sklopu ovog programa se u Zadru također planira održati dvotjedni Osnovni tečaj podvodne arheologija po programu MCPA za studente iz različitih krajeva svijeta. Tečaj se planira održati u suradnji sa stranim predavačima koji su na tečajevima uspješno sudjelovali tokom prošlih godine i raditi će se u suradnji s Global History of Capitalism Project (Oxford Centre for Global History, University of Oxford), Römisch-Germanische Kommission (RGK Frankfurt) te Arheološkim muzejom u Zadru. Poziv za sudjelovanje na tečaju će biti otvorenog modela za sve zainteresirane sudionike, ali će dodatno biti upućen i na UNESCO radi preporuke kandidata iz nerazvijenih dijelova svijeta. Jedan od glavnih zadataka centra je provođenje aktivnosti obrazovanja na polju podvodne kulturne baštine, posebice na međunarodnoj razini. Putem međunarodnog djelovanja i educiranja mladih arheologa, MCP također snažno promovira ratifikaciju i implementaciju UNESCO Konvencije iz 2001. g. o zaštiti podvodne kulturne baštine, što je još jedan od njegovih glavnih ciljeva. Glavni ciljevi koji se ostvaruju putem provođenja programa Tečajeva podvodne arheologije u Hrvatskoj i inozemstvu je kvalitetno osposobljavanje stručnjaka iz polja zaštite podvodne arheologe, na nacionalnoj i međunarodnoj razini u vidu praktičnih i teoretskih znanja. Tokom izvođenja programa, provoditi će se aktivnosti koje se sastoje od teoretskih predavanja stručnjaka vezanih uz podvodnu arheologiju, te će se ista znanja na praktičan način predstaviti studentima koji će moći aktivno učestvovati u dokumentiranju i istraživanju podvodnih arheoloških nalazišta. Aktivnosti će se obavljati prema programu koji je za svaki od tečajeva usklađen sa zahtjevima i mogućnostima studenata, a neophodne su za sveobuhvatnu edukaciju kojom će steći potrebna znanja za provođenje metoda dokumentiranja i podvodnih istraživanja. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su studenti arheologije koji će ovim putem unaprijediti svoja znanja i vještine o podvodnoj arheologiji. Tečajevi su organizirani za 6 studenata tokom boravka djelatnika MCPA u jednoj od zemalja u kojoj će se tečaj održavati, te za još 6 studenata koji će sudjelovati na tečaju u Zadru. Terminski plan održavanje tečajeva biti će tokom mjeseca rujna ili listopada, zavisno o mogućnostima partnera. Očekivani rezultati provođenja tečajeva i terenske nastave u sklopu programa međunarodne kulturne suradnje je edukacija mladih studenata arheologije u zemljama kojima nedostaje takvog kadra i koji nemaju mogućnost pohađanja tečajeva podvodne arheologije u njima. Njihova će stečena znanja pridonijeti razvijanju podvodne arheologije i gradnji kapaciteta u svojim zemljama.	01.01.2020. - 31.12.2020.	26,000.00	26,000.00	60,000.00	Radi terminske nemogućnosti održavanja tečaja, a vezano uz ograničena kretanja izvan granica RH koje je uzrokovano krizom vezanom uz koronavirus, tijekom 2020. godine se neće provesti dio programa vezanog uz održavanja praktične terenske škole podvodne arheologije u inozemstvu. Sukladno tome će dio sredstava koja su doznačena za realiziranje ovog programa biti vraćena u proračun. Planira se održavanje Osnovnog tečaja podvodne arheologije tijekom rujna, uz reducirano sudjelovanje međunarodnih partnera koji su bili planirani na projektu. Poziv za sudjelovanje na tečaju će biti otvorenog modela za sve zainteresirane sudionike, ali će dodatno biti upućen i na UNESCO radi preporuke kandidata iz nerazvijenih dijelova svijeta. Jedan od glavnih zadataka centra je provođenje aktivnosti obrazovanja na polju podvodne kulturne baštine, posebice na međunarodnoj razini. Putem međunarodnog djelovanja i educiranja mladih arheologa, MCP također snažno promovira ratifikaciju i implementaciju UNESCO Konvencije iz 2001. g. o zaštiti podvodne kulturne baštine, što je još jedan od njegovih glavnih ciljeva. Glavni ciljevi koji se ostvaruju putem provođenja programa Tečajeva podvodne arheologije u Hrvatskoj i inozemstvu je kvalitetno osposobljavanje stručnjaka iz polja zaštite podvodne arheologe, na nacionalnoj i međunarodnoj razini u vidu praktičnih i teoretskih znanja. Tokom izvođenja programa, provoditi će se aktivnosti koje se sastoje od teoretskih predavanja stručnjaka vezanih uz podvodnu arheologiju, te će se ista znanja na praktičan način predstaviti studentima koji će moći aktivno učestvovati u dokumentiranju i istraživanju podvodnih arheoloških nalazišta. Aktivnosti će se obavljati prema programu koji je za svaki od tečajeva usklađen sa zahtjevima i mogućnostima studenata, a neophodne su za sveobuhvatnu edukaciju kojom će steći potrebna znanja za provođenje metoda dokumentiranja i podvodnih istraživanja. Korisnici koji će biti obuhvaćeni programom su studenti arheologije koji će ovim putem unaprijediti svoja znanja i vještine o podvodnoj arheologiji. Tečajevi su organizirani za maksimalno 6 koji će sudjelovati na tečaju u Zadru. Terminski plan održavanje tečajeva biti će tokom mjeseca rujna.
Međunarodna kulturna suradnja	Međunarodna stručna konferencija „Plovidbena renesansa - Trgovački putevi na istočnom Jadranu u novom vijeku"	Kvalitetnija i preciznija interpretacija kulturne baštine i važnosti trgovačkih puteva s ekonomskog i kulturnog aspekta	Međunarodni centar za podvodnu arheologiju u Zadru organizirat će u drugoj polovici 2020. godine dvodnevnu međunarodnu stručnu konferenciju pod nazivom „Plovidbena renesansa - Trgovački putevi na istočnom Jadranu u novom vijeku". Konferencija će se baviti novim otkrićima potonulih brodova i njihova tereta te sidrištima, lukama i lučkim naseljima koje svjedoče o velikom napretku pomorske trgovine u novom vijeku. Dosadašnja istraživanja pokazuju kako je upravo razdoblje od 16. do 18. st. vrijeme ponovnog velikog porasta plovidbenih smjerova kojim se počinju prevoziti sve raznolikija trgovačka roba. Uz istočne obale Jadrana danas nalazimo ostatke mnoštva predmeta koji su putovali iz smjera današnje Njemačke, Austrije, Italije, Turske i drugih, na osnovu kojih se može dobiti široka slika tadašnje privrede. Također je došlo do promjena u tehnikama plovila i plovidbe o čemu će isto biti riječi. Podvodni arheolozi, ali i povjesničari, izložiti će svoja nova otkrića i ideje o tragovima međunarodne trgovine koja se križala na važnijim plovidbenim pravcima našim dijelom Jadrana. S obzirom na izraziti interdisciplinarni karakter, namjera je pozvati predstavnike različitih institucija u cilju kvalitetnije i preciznije interpretacije kulturne baštine, ali i važnosti trgovačkih puteva s ekonomskog pa i kulturnog aspekta. Očekujemo sudjelovanje 20-ak stranih stručnjaka koji bi održali prezentacije. Konferencija će biti otvorena za javnost, a program će uključivati obilazak povijesne jezgre grada Zadra uz stručno vodstvo. U okviru Konferencije organizirat će se razgled MCPA radionica te posjet gradskim muzejima. Po završetku Konferencije objavit će se zbornik sa znanstvenim priložima.	01.01.2020. - 31.12.2020.	46,000.00	46,000.00	120,000.00	Zbog aktualne situacije vezane uz COVID-19 odlučeno je da se međunarodna stručna konferencija „Plovidbena renesansa – Trgovački putevi na Jadranu u kasnom srednjem i novom vijeku" koju organiziramo u suradnji s Odjelom za arheologiju Sveučilišta u Zadru održi u istom terminu (od 5. do 7. 11.2020.) ali u smanjenom opsegu. Program stručnog skupa s međunarodnim sudjelovanjem sastojat će se od plenarnih izlaganja s pozvanim stranim i hrvatskim predavačima, prijavljenim izlaganjima te posterskim priopćenjima. Reducirat će se broj glavnih stranih predavača te se planira dolazak 4 umjesto 7 predavača. U dva dana planira se realizirati ukupno 11 odabranih usmenih predavanja te više posterskih izlaganja. Zbog smanjenog proračuna neće se objaviti zbornik radova sa znanstvenim priložima. Sukladno tome dio sredstava koja su inicijalno doznačena za realizaciju ovog projekta bit će vraćena u proračun. Po završetku predavanja sudionicima konferencije organizirat će se razgled MCPA Galerije podvodne arheologije i posjet radionicama, te obilazak povijesne jezgre grada Zadra. Također, vjerujemo da će studenti preddiplomskih studija arheologije i srodnih znanstvenih disciplina s područja povijesnih znanosti Sveučilišta u Zadru svojim sudjelovanjem na skupu pokazati interes i znatiželju u razmatranju njihovog budućeg zanimanja.





