

Otvoren Centar za podvodnu arheologiju u Zadru



Ministar kulture Božo Biškupić jutros je u Zadru, u kompleksu crkve i samostana Sv. Nikola, otvorio Centar za podvodnu arheologiju.

Potreba za otvaranje Centra nesumnjiva je jer, kako je prigodom otvaranja naglasio i ministar Biškupić, u Hrvatskoj se sustavno već 40 godina organiziraju podvodne arheološke aktivnosti, o čemu svjedoči više od 400 evidentiranih lokaliteta u našem podmorju, a više od stotinu ih je registrirano i upisano u Registar hrvatske kulturne arheologije.

U obnovu kompleksa u kojem je smješten Centar, a koji obuhvaća konzervatorsko-restauratorska radionicu, muzej podvodne arheologije te edukacijski centar dosad je uloženo 6,5 milijuna kuna. U daljnjem nastavku radova planira se obnova crkve Sv. Nikole, zvonika te ostataka kompleksa.

Centar djeluje kao organizacijska jedinica Hrvatskog restauratorskog zavoda, a pomoćnik ministra Jasen Mesić dodatno nam je pojasnio izbor grada Zadra: „U Zadru se nalazi naš najstariji arheološki muzej, pored Zagreba samo u Zadru postoji studij arheologije i jedini poslijediplomski studij podvodne arheologije.“ Pored toga, kako nam je rekao, grad Zadar pružio je iznimnu podršku formiranju Centra.

Ministar Biškupić je najavio uspostavljanje suradnje zadarskog Centra za podvodnu arheologiju s UNESCO-om, te kako će biti predloženo da Centar postane UNESCO-va ustanova 2. kategorije, odnosno pod pokroviteljstvom UNESCO-a.

Zadarski gradonačelnik dr. Živko Kolega ocijenio je kako bi Zadar mogao dostojno prezentirati skulpturu Apoksiomena, ako mu bude dodijeljena na natječaju na kojemu se kandidirao i Zadar pored još tri grada.